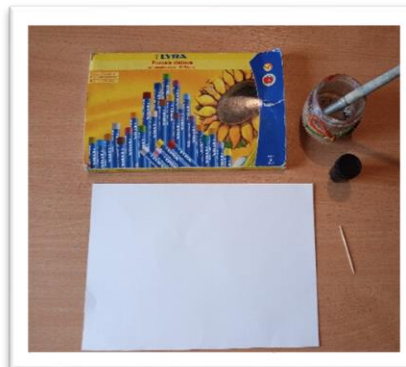


Dziś wykonaliśmy „Wazon życzliwości” metodą **sgraffito**, która polega na nakładaniu na pokolorowaną pastelami olejnymi kartkę kilku warstw czarnej farby, a następnie na zeszkrobaniu wykałaczką wierzchniej warstwy tworząc fantazyjne wzory.

Do wykonania tej uroczej pracy potrzebujemy:

- białej kartki z bloku
- pastelów olejnych lub kredek świecowych
- czarnej farby plakatowej, pędzla, kubka
- wykałaczki

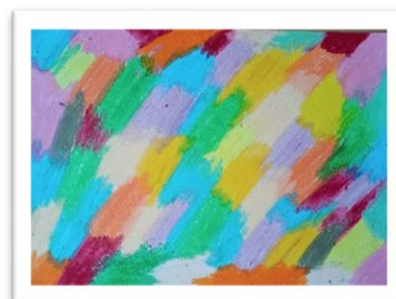


Etapy pracy:

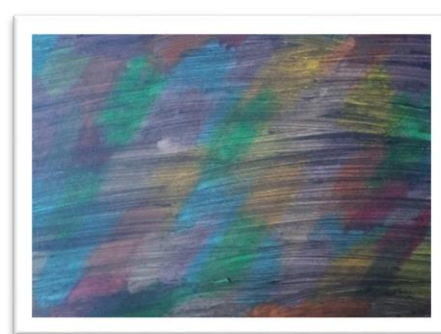
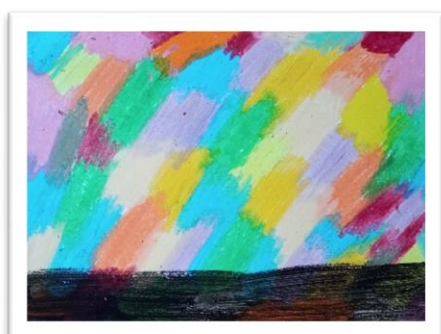
1. Kolorujemy kartkę pastelami lub kredkami świecowymi w różne plamki, kreski, kleksy itp. Najlepiej użyć jasnych barw.



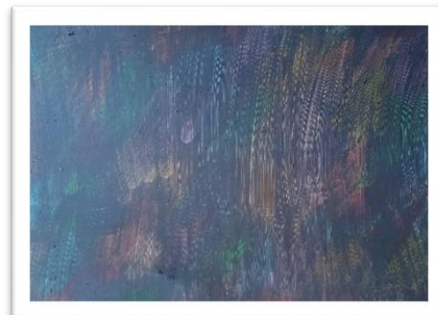
Zamalowujemy w ten sposób całą kartkę, tak, by nie było widać białych miejsc.



2. Kolejnym etapem naszej pracy jest zamalowanie kartki czarną farbą – malujemy **poziome pasy** na całej kartce. Zostawiamy do **całkowitego wyschnięcia**. Nie przejmujcie się tym, że prześwitują wasze kolorowe plamy – będziemy malować jeszcze 1 warstwę, ale dopiero gdy farba z 1 warstwy będzie już całkowicie sucha (**żeby szybciej wam schło nie używajcie zbyt dużo wody**).

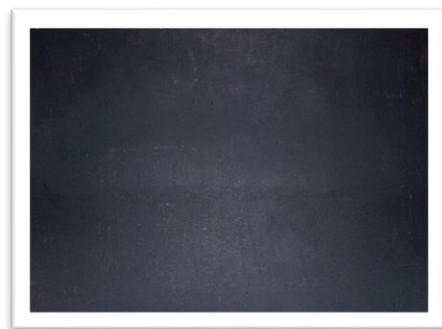
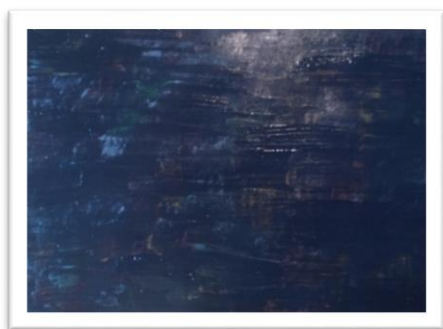


3. Kolejną warstwę zamalowujemy **pionowymi pasami** – odwrotnie niż za pierwszym razem. Gdy cała kartka będzie pokryta farbą znów odstawiamy kartkę do **całkowitego wyschnięcia**.



Jeżeli nadal widać prześwity kolorowych plam musicie nałożyć jeszcze jedną warstwę – tym razem znów **poziomo**.

Ja musiałam zamalować swoją kartkę aż 4 razy ale naprawdę było warto!



4. Gdy cała kartka jest pokryta czarną farbą, która jest całkowicie wyschnięta i nie widać prześwitów przechodzimy do najprzyjemniejszego etapu naszej pracy – wydrapywania.



Tematem naszej pracy był dzban uprzejmości – zainspirowany baśnią Charles’a Perraulta „Wróżki”, którą omawialiśmy na zajęciach programowych.

Wy w domach możecie również wydrapać jakiś ciekawy wzór na dzbanku lub zupełnie inny obrazek jaki Wam się spodoba.

Prosimy Was o przesłanie prac do nas na maila.