**Zajęcia socjoterapeutyczne 4 MAJ 2021**

**W krainie komunikacji – sposoby komunikowania się.**

**Cele:**

-zdobycie umiejętności konstruktywnego porozumiewania się,

-zdobycie wiedzy na temat barier komunikacji

Metody i techniki: zabawy integracyjne, burza mózgów, pantomima.

Materiały: Tabliczka Krainy komunikacji – pary kartek z nazwami zwierząt, kartki ze słowami do kalambury, tablica, 6 napompowanych balonów, mazak do płyt CD.

**Przebieg zajęć:**

**1. Powitanie**

Prowadzący wraz z uczestnikami tworzą autobus i przemieszczają się po Sali. Autobus zatrzymuje się na przystanku w Krainie Komunikacji.

**2. Burza mózgów: Co to jest komunikacja?**

Dzieci odpowiadają na pytania: Co to jest komunikacja?, Co może oznaczać stwierdzenie dobra komunikacja? Po co ludzie się komunikują?, zgadnij czym będziemy się zajmować w tej krainie?

Dziś będziemy przyglądać się sposobom komunikowania się. będą one ukryte w kilku ćwiczeniach.

**3. Znajdź swojego**

Rozdajemy dzieciom pary kartek z nazwami zwierząt. Każdy poruszając się po Sali z zamkniętymi oczami, naśladując głos swojego zwierzęcia i ma za zadanie znaleźć druga osobę, która wydaje taki sam odgłos. Utworzone pary mają za zadanie uformować grupy ptaków i ssaków.

Jaki sposób komunikowania prezentuje to ćwiczenie? – odgłosy. Czy jest on właściwy ludziom czy zwierzętom?

**4. Kalambury**

**Kalambury gesty.**

Jedna osoba pokazuje słowo za pomocą gestów np. pies, sklep, lustro, klucze, rycerz itp.

Jaki sposób komunikowania prezentuje to ćwiczenie? – gesty, komunikacja niejęzykowa.

**Kalambury rysowane.**

Jedna osoba rysuje na tablicy hasło np. Kot w butach, Królewna Śnieżka, Księżniczka na ziarnku grochu, Święty Mikołaj itp.

Jaki sposób komunikowania prezentuje to ćwiczenie? – obraz, komunikacja obrazkowa.

**Kalambury słowne.**

Jedna osoba przedstawia hasło za pomocą innych słów, nie mogąc użyć słów z hasła np.

Np. pociąg, znak drogowy, wachlarz, przepis kulinarny, szkoła muzyczna itp.

Jaki sposób komunikowania prezentuje to ćwiczenie? – słowny, językowy.

Uświadamiamy dzieciom, e słowa, gesty, obrazki to nie wszystko co ludzie wykorzystują w komunikacji. Kolejne ćwiczenia pokażą nam co jeszcze może mieć znaczenie w komunikowaniu się.

**7. Miny**

Będziemy teraz zgadywać co komunikuje wybrana osoba swoją twarzą. Prosimy jedno z dzieci ( tak by inni nie słyszeli), aby zrobiło radosną minę. Następnie kolejne dzieci: minę osoby zezłoszczonej, obrażonej, zaciekawionej, smutnej, wystraszonej. Dzieci odgadują co może oznaczać dana mina.

Pokazujemy dzieciom jak wyglądają komunikaty gdy osoba ze smutną miną wypowiada zdanie: Jestem bardzo radosna. Gdy osoba ze smutną miną wypowiada zdanie: jestem bardzo smutna itp.. uświadamiamy dzieciom, że mimiką twarzy też porozumiewamy się.

**8. Ton głosu**.

Chętne osoby po kolei maja za zadanie wypowiadać słowo RYBA:

. tonem głosu smutnym,

.tonem głosu radosnym

. tonem głosu zdenerwowanym

. tonem głosu wystraszonym

Jaki komunikat przekazywały osoby? – przekazywały tonem głosu co czuły. A co się stanie gdy osoba wypowie zdanie: ,,Mówiłam ci, że nie jestem zdenerwowana’’, czy uwierzymy jej? (prezentujemy. Taki sposób wypowiedzi może być przeszkodą w porozumiewaniu się, gdyż dostaliśmy sprzeczne komunikaty. Nasz ton głosu też coś przekazuje drugiej osobie.

**9. Podsumowanie i zakończenie zajęć: Balony.**

Jakie sposoby komunikowania się omawialiśmy na dzisiejszych zajęciach? Wypowiedzi dzieci zapisywane są w skrócie na balonach np., odgłosy, gesty, obrazki, słowa, ton głosu, miny. Dzieci stoją w kole, wybrane osoby trzymają balony, na znak, ze żegnają się wspólnym okrzykiem: HURA! I wypuszczają w górę balony. Na zakończenie grupa wspólnie odbija balony tak, by żaden nie znalazł się na podłodze.